



### 今月の最注目タイトル

試聴に使用したオーディオ

フルテック  
**ADL H128**

実勢価格：4万5120円

ヘッドホン



帯域バランスが良く音源の持つ  
魅力をストレートに表現する

耳のラインに沿ったハウジングデザインが特長のシリーズ最上位モデル。イヤークップ内に無駄な空間を作らず、ダイレクト感の強い音を与えてくれる。



ポップス

mora

e-onkyo music

OTOTOYO

VICTOR STUDIO HD-Music.

**中森明菜**

『ベスト・コレクション ～ラブ・ソングス&ポップ・ソングス～』

価格：3600円 Warner Music Japan  
FLAC 96kHz/24bit

オリジナルマスターから全ての音素材を見直しブラッシュアップ。新たに再構築したリミックス音源による、デビュー30周年記念アルバムだ。

# R e v i e w

### ハイレゾ的な音質変化よりも リメイクによる構成変化に注目



ハイレゾ版による音の変化よりも、オリジナルマスターテープからリメイクされたという効果が大きく感じた。ハイレゾ的な各パートの定位感の判別具合よりも、何より中森明菜のボーカルを際立たせるためパートが絶妙に引いた構成の方が目立っている。「DESIRE -情熱-」で言うと、リズムパートが少し軽快になる分、ボーカルの微細な変化やリップ音などの細かい部分に意識を向けやすいなど、かなりボーカルを大切にしたり作りだと気付く。

### ハイレベルな楽曲をハイレゾで 聴く楽しさに気付けるタイトル



当時から中森明菜の楽曲は音質的に評判が良かったが、その理由が良くわかる。「難破船」のオーケストレーションを使った伴奏は、ポップスとは思えない壮大なスケール感が増し、歌声も録音時の体調がわかりそうなくらい再現度が高く年代を感じさせない。「TANGO NOIR」では、秀逸な演奏がバランス良く取り込まれており、総じて高いレベルで制作されていたのだと感じた。ハイレゾで完成度の高い音源を聴く価値を再確認できた。

### ダイレクトに感じる音の鮮度 瞬発力のある音の変化も注目



圧縮音源とは全く比較にならないほど、音の鮮度、みずみずしさが感じられる。特長的な箇所は、ピアノが駆け出していくような11曲目「マイ・ロマンス」を始め、スタックカートな瞬発力のある出音。ピアノだけでなくドラムスでも立ち上がり小気味良く、リズムに聴き惚れる。作品全体で音場の広がりや、例えばベースの軋みがせり出すようなパートの存在感、各音の粒子感が増量。演奏の余韻を聴き感じる楽しみが顕著に表れるタイトルだ。